
Sporočilo za javnost *** 16. 3. 2012 *** za objavo takoj

»Kaj ti bo kultura, če ni busa za v kino?«

Maribor, 16. marec 2012 – Danes so se na okrogli mizi »Kaj ti bo kultura, če ni busa za v kino?« v Mariboru zbrali predstavniki odločevalcev, ponudniki javnih prevozov, strokovna in civilna javnost ter izpostavili glavne probleme in iskali skupne rešitve za javni promet v Podravske regiji. Po okrogli mizi je na avtobusni postaji okrog 200 mladih s plesom »Ples za zadnji vlak« pozvalo h kakovostnejšemu, bolj dostopnemu in zabavnejšemu javnemu prometu.

V društvu Focus [2] smo z 'mobilizacijo' za javni potniški promet (JPP) [3] nadaljevali v Mariboru, letošnji Evropski prestolnici kulture. V okviru okrogle mize »Kaj ti bo kultura, če ni busa za v kino?« so različni deležniki odprli glavne probleme javnega prometa v Podravske regiji. Kot po večini Slovenije je stanje javnega potniškega prometa tudi v tem delu države slabo, za izboljšanje bi bile potrebne večje frekvence, nižje cene vozovnic in boljše usklajevanje voznih redov.

Udeleženka okrogle mize Helena Rous vidi glavni razlog za trenutno stanje v miselnosti Slovencev: »Namesto, da bi se povezali in nastopili skupaj, vsak čaka na nekoga – prevozniki na boljše financiranje, država in občine na sistemske rešitve in potniki na boljše linije. A po drugi strani bi bilo potrebno spremeniti tudi miselnost ljudi in njihovo navezanost na svoje jeklene konjičke«. Marjeta Benčina iz društva Focus ob tem dodaja: »Celovit pristop, ki bi pripeljal do spremembe odnosa ljudi do trajnostne mobilnosti, bi bil nujno potreben«.

Predstavnika ponudnikov lokalnih avtobusnih prevoznikov (Marprom in Veolia Transport) sta izpostavila problem nesorazmernosti subvencioniranja javnega potniškega prometa, saj je železniški promet v primerjavi z avtobusnim s strani države privilegiran. Večina ukrepov zahteva večje finančne prilive, pa tudi sistemske ureditve, kot potencial pa se je ponovno pokazala možnost združitve šolskih prevozov z linijskimi ter predvsem večja informiranost (potencialnih) potnikov glede alternativ uporabe osebnega prevoza. Kot kaže, pa tudi težko pričakovane »Mobilnostnega centra«, ki bi nudil vse informacije na enem mestu, še nekaj časa ne bo.

Živa Bobek Červar iz Medobčinskega urada za varstvo okolja in ohranjanje narave je ob zaključku razprave izpostavila enega od bistvenih razlogov za prehod na trajnejše oblike mobilnosti: »Trajnostna mobilnost pomeni boljše okolje in zdravje ljudi. Onesnaženost, ki ga povzroča promet, je škodljiva, najbolj za otroke in starejše. V Mariboru so dovoljene vrednosti prašnih delcev PM10 prevečkrat presežene.«

Po okrogli mizi se je na avtobusni postaji zgodil *flash mob* dogodek **Ples za zadnji vlak**, ki ga je društvo Focus organiziralo skupaj s koreografi in plesalci plesne šole Plesna izba Maribor, plesno šolo Kazina ter Studiem 12. Pri plesu pa so sodelovali učenci mariborskih osnovnih šol: OŠ Prežihovega Voranca, Angela Besednjaka in Janka Padežnika. »S *flash mob* dogodki želimo pokazati, da je uporaba javnega potniškega prometa lahko zabavna in privlačna oblika mobilnosti, hkrati pa opozarjamo na slabo stanje javnega prometa pri nas« je povedala Katarina Otrin iz društva Focus. »Prvi vlak smo že zamudili ... mogoče nam uspe ujeti zadnjega,« še opozarja.

Ob dogodku so v društvu Focus zbirali pozive ministrstvu za izboljšanje javnega potniškega prometa med mimoidočimi na postaji. Pozive zbirajo tudi na spletni strani društva [4], dobrodošlo je vsako mnenje, ideja, izkušnja ali kritika. Ob zaključku projekta Mobilizacija za JPP bodo pozive posredovali Ministrstvu za infrastrukturo in prostor. »Do pozitivnih sprememb bomo lahko prišli le, če bomo prisluhnili uporabnikom«, še poudarja Otrina.

KONTAKT:

Urška Žmauc, vodja odnosov z javnostmi, Focus, društvo za sonaraven razvoj, urska@focus.si, 0590 71 326

VEČ INFORMACIJ:

Marjeta Benčina, vodja programa Mobilnost, Focus, društvo za sonaraven razvoj, marjeta@focus.si, 059 071 327

Opombe

[1] *Flash mob* je dogodek, ko večja skupina ljudi, ki se nenadoma zbere na javnem mestu, izvede nenavadno ali nesmiselno dejanje za kratek čas ter nato hitro izgine. *Flash mob* na temo javnega potniškega prometa smo v društvu Focus izvedli že predlani na ljubljanski železniški postaji (<http://www.youtube.com/watch?v=f6br3NUC9t0>; <http://focus.si/index.php?node=25&id=880&s=arhiv>) ter lani oktobra v Novem mestu (<http://focus.si/index.php?node=25&id=1111>) in Murski Soboti (<http://focus.si/index.php?node=25&id=1116>).

[2] Focus, društvo za sonaraven razvoj, je samostojna, nevladna, nepolitična in nepridobitna okoljska organizacija, ki od 2003 deluje na področju podnebnih sprememb. Od leta 2009 ima status društva, ki deluje v javnem interesu, od 2008 pa izpolnjuje kriterije Standarda kakovosti za NVO. Društvo Focus osredotoča svoje delo na teme podnebje, energija, mobilnost ter globalna odgovornost in potrošnja. S svojim delom in zgledom želijo pokazati, da je lahko vsak od nas okoljsko in družbeno odgovoren.

[3] Več o projektu Mobilizacija za javni potniški promet na: <http://www.focus.si/index.php?node=286>.

[4] <http://focus.si/index.php?node=25&id=1147>